



Ride

Chorégraphe : Dawn Rathbun

Description : 32 comptes, 4 murs, Débutant / intermédiaire

Musique : Ride, Martina McBride

Intro : 32 temps

VINE HEEL, HEEL SWITCHES, ¼ PIVOT

1-2-3-4 PD à D, croise PG derrière PD, PD à D, talon G devant

&5&6 Rassemble PG, talon D devant, rassemble PD, talon G devant

&7-8 Rassemble PG, avance PD, ¼ de tour à G (poids sur PG)

CROSS OVER, STEP BACK, ¼ SAILOR, ¼ PIVOT, ¼ PIVOT

1-2 Croise PD sur PG, recule PG

3&4 Sailor ¼ de tour à D : croise PD derrière PG, ¼ de tour à D sur PG, PD à D

5-6 Avance PG, ¼ de tour à D (poids sur PD)

7-8 Avance PG, ¼ de tour à D (poids sur PD)

SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, TOE SWITCHES, HOLD

1&2 Pas chassés PG devant (G, D, G)

3-4 Rock PD devant, retour sur PG

&5 Rassemble PD, touche PG devant

&6 Rassemble PG, touche PD devant

&7 Rassemble PD, touche PG devant

8 Pause

Sur les « touches », pliez un peu les genoux (knee pop)

STEP ¼ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, ½ SHUFFLE

&1-2 Rassemble PG, avance PD, ¼ de tour à G (poids sur PG)

3&4 Pas chassés PD devant (D, G, D)

5-6 Rock PG devant, retour sur PD

7&8 ½ tour pas chassés à G (G, D, G)



Option: sur 7&8, faire un tour et demi à G : ½ tour à G (PG devant), ½ tour à G (PD derrière), ½ à G (PG devant)

*****Recommencez et Gardez le sourire*****

Ride

Choreographed by Dawn Rathbun

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Ride** by Martina McBride [CD: CD Single / Available on iTunes  ]

Start dancing on lyrics

VINE HEEL, HEEL SWITCHES, ¼ PIVOT

1234 Step right to side, behind left, step right to side, touch left heel forward
&5&6 Together left, right heel forward, together right, left heel forward
&7&8 Together left, step right forward, turn ¼ left (weight on left)

CROSS OVER, STEP BACK, ¼ SAILOR, ¼ PIVOT, ¼ PIVOT

12 Cross right over left, step left back
3&4 Cross right behind left, step left ¼ right, step right to side
5&6 Step left forward, turn ¼ right (weight to right)
7&8 Step left forward, turn ¼ right (weight to right)

SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, TOE SWITCHES, HOLD

1&2 Step left forward, together right, forward left
3&4 Step right forward, recover back left
&5 Together right, touch left forward
&6 Together left, touch right forward
&7 Together right, touch left forward
8 Hold
On toe touches you want to have a little bit of a knee pop

STEP ¼ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, ½ SHUFFLE

&1&2 Together left, step right forward, turn ¼ left (weight on left)
3&4 Step right forward, together left, step right forward
5&6 Step left forward, recover back right
7&8 Step left turn ½ left, together right, step left forward
Option: 7&8 turn full ½ turn: step left turn ½ left, step right back turn ½ left, step left turn ½ left

REPEAT