



Starlight



Country

Consider Me Gone

Description: 48 temps, 4 murs, débutant line dance

Musique: **Consider Me Gone** by Reba McEntire

Choreographed by Linda Jroski

Traduction: Starlight Country
Chriss Esteve

RIGHT CHASSE, ROCK BACK, LEFT CHASSE, ROCK BACK

1&2 Pas Chassés sur côté D, D G D

3-4 Rock PG arrière, revenir en appui sur PD

5&6 pas Chassés sur côté G, G D G

7-8 Rock PD arrière, revenir en appui sur PG

FORWARD SHUFFLE (REPEAT 4 TIMES)

1&2 pas Chassés en avant D G D

3&4 pas Chassés en avant G D G

5-8 répétez les comptes de 1 à 4

Variation: faire tour complet avec les pas chassés

FORWARD ROCK, TURNING SHUFFLE (REPEAT IN REVERSE)

1-2 rock croisé PD devant PG revenir appui s/PG

3&4 Triple pas sur place en effectuant ½ tour à droite: D G D

5-6 rock croisé PG devant PD, revenir appui s/PD

7&8 Triple pas sur place en effectuant ½ tour à gauche: G D G

RIGHT GRAPEVINE, LEFT GRAPEVINE

1-4 Vine à D (PD à droite, PG derrière PD, PD à D) touché PG à coté PD

5-8 Vine à G (PG à gauche, PD derrière PG, PG à G) touché PD à coté PG

BACK SHUFFLE, WALK BACK LEFT, RIGHT, BACK SHUFFLE, WALK BACK RIGHT, LEFT

1&2 pas chasses arrières D G D

3-4 PG arrière, PD arrière en effectuant un sway hips :balancement des hanches G & D

5& 6 pas chassés arrières G D G

7-8 PD arrière, PG arrière en effectuant un sway hips :balancement des hanches D & G

STEP SLIDE FORWARD, STEP PIVOT ¼ LEFT, SWAY HIPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1-2 PD en avant, PG glisse à côté du PD

3-4 PD en avant, faire ¼ tour à G

5-6 Sway hips : D G (balancement lateral des hanches)

7-8 répéter les pas 5 et 6

Recommencez avec le sourire

Consider Me Gone

Choreographed by Linda Jroski

Description: 48 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Consider Me Gone** by Reba McEntire

Start dancing on lyrics

RIGHT CHASSE, ROCK BACK, LEFT CHASSE, ROCK BACK

1&2 Chassé side right, left, right

3-4 Rock left back, recover to right

5&6 Chassé side left, right, left

7-8 Rock right back, recover to left

FORWARD SHUFFLE (REPEAT 4 TIMES)

1&2 Chassé forward right, left, right

3&4 Chassé forward left, right, left

5-8 Repeat 1-4

Variation: make one complete turn while doing shuffles forward

FORWARD ROCK, TURNING SHUFFLE (REPEAT IN REVERSE)

1-2 Cross/rock right over left, recover to left

3&4 Triple in place turning $\frac{1}{2}$ right stepping right, left, right

5-6 Cross/rock left over right, recover to right

7&8 Triple in place turning $\frac{1}{2}$ left stepping left, right, left

RIGHT GRAPEVINE, LEFT GRAPEVINE

1-4 Vine right, touch left together

5-8 Vine left, touch right together

BACK SHUFFLE, WALK BACK LEFT, RIGHT, BACK SHUFFLE, WALK BACK RIGHT, LEFT

1&2 Step right back, step left together, step left back

3-4 Step left back, step right back (sway hips left & right)

5& 6 Step left back, step right together, step right back

7-8 Step right back, step left back (sway hips right & left)

STEP SLIDE FORWARD, STEP PIVOT $\frac{1}{4}$ LEFT, SWAY HIPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1-2 Step right forward, slide/step left together

3-4 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left)

5-6 Sway hips right, left

7-8 Repeat step 5-6