



# ASKIN QUESTION

**Chorégraphe :** Larry BASS (2009)

**Description :** 32 comptes, 4 murs, débutant/intermédiaire

**Musique:** Askin' Questions / Brady SEALS (119 Bpm)

**Début de la danse après une intro 16 comptes (sur le chant)**

## **1 à 8 KICK BALL POINT, X 2,HEEL SWITCHES, TOES SWITCHES**

- 1 & 2 Kick PD devant, pas PD à côté PG, pointer PG à G,
- 3 & 4 Kick PG devant, pas PG à côté PD, pointer PD à D,
- 5 & 6 & Switches: Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, pas PG à côté PD,
- 7 & 8 Pointe PD ( genou "IN" ) à côté PG, pas PD à côté PG, pointe PG ( genou "IN" ),

## **9 à 16 1/4 T, 1/2 T, SIDE SHUFFLE T, CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLE 1/4 T**

- 1 - 2 ¼ tour à G pas PG avant, ½ tour à G pas PD derrière PG, 9h00 – 3h00
- 3 & 4 ¼ tour à G pas PG à G, PD à côté PG, pas PG à G (= chassé croisé vers G ), 12h00
- 5 - 6 Rock Step: Pas PD croisé devant PG, revenir appui PG,
- 7 & 8 Pas chassé ¼ tour D.G.D. vers la D,

## **17 à 24 STEP, PIVOT 3/4 T, SIDE SHUFFLE, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1 - 2 Pas PG devant, pivot ¾ tour à D 12h00
- 3 & 4 Pas chassé G.D.G. vers la G
- 5 & 6 Sailor Step: Pas PD derrière PG, pas PG à G, pas PD à D
- 7 & 8 Sailor Step: Pas PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à G

## **25 à 32 SIDE ROCK STEP 1/4 T, SHUFFLE 1/2 T, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD**

- 1 - 2 Pas PD à D, revenir appui PG avec ¼ tour à G 9h00
- 3 & 4 Pas chassé ½ tour D.G.D. vers la G 3h00
- 5 - 6 Rock Step : Pas PG arrière, revenir appui PD
- 7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**