



# I RUN TO YOU

**Chorégraphe :** Rachael McEnaney (UK) 06/2010

**Description :** 64 Comptes – 2 Murs – Intermédiaire – WCS

**Musique :** I Run To You – Lady Antebellum BPM = 114

**Intro. :** après 32 comptes sur les paroles

<b>Section 1</b>	<b>R Diag. Shuffle, L Side Rock, L diag. Shuffle , R step Back ¼ turn L, L side</b>	<b>R. SHUFFLE</b>	<b>10:30</b>
1&2		<b>SIDE ROCK</b>	<b>12:00</b>
3-4	<i>(Angle du corps 10h30)</i> Avancer PD, Assembler PG au PD, Avancer PD	<b>L. SHUFFLE</b>	<b>01:30</b>
5&6	<i>(Angle du corps 12h00)</i> Poser PG à G, Remettre PdC sur PD	<b>TURN SIDE</b>	<b>09:00</b>
7-8	<i>(Angle du corps 01h30)</i> Avancer PG, Assembler PD au PG, Avancer PG ¼ tour à G et Reculer PD <i>(pour faire face à 09 :00)</i> , Poser PG à G		
<b>Section 2</b>	<b>Syncopated Weave, L Side, Hold, Ball Side Rock</b>	<b>CROSS SIDE</b>	<b>09:00</b>
1-2	Croiser PD devant PG, Poser PG à G	<b>CROSS SIDE</b>	<b>09:00</b>
3&4	Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG	<b>CROSS</b>	<b>09:00</b>
5-6	Poser PG à G, Attendre,	<b>SIDE HOLD</b>	<b>09:00</b>
&7-8	Assembler PD au PG, Poser PG à G, Remettre PdC sur PD	<b>&amp; SIDE ROCK</b>	
<b>Section 3</b>	<b>L Diag. Shuffle, R Side Rock, R diag. Shuffle , L step Back ¼ turn R, R side</b>	<b>L. SHUFFLE</b>	<b>10:30</b>
	<i>(Angle du corps 10h30)</i> Avancer PG, Assembler PD au PG, Avancer PG	<b>SIDE ROCK</b>	<b>09:00</b>
	<i>(Angle du corps 09h00)</i> Poser PD à D, Remettre PdC sur PG	<b>R. SHUFFLE</b>	<b>07:30</b>
	<i>(Angle du corps 07h30)</i> Avancer PD, Assembler PG au PD, Avancer PD	<b>TURN SIDE</b>	<b>12:00</b>
	¼ tour à D et Reculer PG <i>(pour faire face à 12 :00)</i> , Poser PD à D		
<b>Section 4</b>	<b>Syncopated Weave, Big Step R, Hold dragging L, L Coaster Step</b>	<b>CROSS SIDE</b>	<b>12:00</b>
1-2	Croiser PG devant PD, Poser PD à D	<b>CROSS SIDE</b>	<b>12:00</b>
3&4	Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD	<b>CROSS</b>	<b>12:00</b>
5-6	Grand pas PD à D, Attendre en ramenant le PG à côté PD (PdC sur PD)	<b>SIDE DRAG</b>	<b>12:00</b>
7&8	Reculer PG, Assembler PD au PG, Avancer PG	<b>COASTER STEP</b>	
<b>Section 5</b>	<b>R Shuffle, Step Fwd L, ½ Pivot R, Full Turn Travelling Fwd, I Rock Fwd</b>	<b>R. SHUFFLE</b>	<b>12:00</b>
1&2	Avancer PD, Assembler PG au PD, Avancer PD	<b>STEP TURN</b>	<b>06:00</b>
3-4	Avancer PG, Pivoter ½ tour à D (PdC sur PD)	<b>FULL TURN</b>	<b>06:00</b>
5-6	½ tour à D et Reculer PG, ½ tour à D et Avancer PD	<b>FWD ROCK</b>	<b>06:00</b>
7-8	Avancer PG, Remettre Pd C sur PD		
<b>Section 6</b>	<b>L Coaster Cross, R Side Rock, R Sailor Step, L Sailor Step</b>	<b>COASTER</b>	<b>06:00</b>
1&2	Reculer PG, Assembler PD au PG, Croiser PG devant PD	<b>CROSS</b>	<b>06:00</b>
3-4	Poser PD à D, Remettre PdC sur PG	<b>SIDE ROCK</b>	<b>06:00</b>
5&6	Croiser PD derrière PG, Assembler PG au PD, Poser PD à D	<b>SAILOR STEP</b>	<b>06:00</b>
7&8	Croiser PG derrière PD, Assembler PD au PG, Poser PG à G	<b>SAILOR STEP</b>	
<b>Section 7</b>	<b>R Cross Rock, R Side, L Cross Rock, ¼ Turn L, ½ Turn L, ¼ Turn L</b>	<b>CROSS</b>	<b>06:00</b>
1-2-3	Croiser PD devant PG, Remettre PdC sur PG, Poser PD à D	<b>ROCK SIDE</b>	<b>06:00</b>
4-5-6	Croiser PG devant PD, Remettre PdC sur PD, ¼ tour à G et Avancer PG	<b>CROSS</b>	<b>06:00</b>
7-8	½ tour à G et Reculer PD, ¼ tour à G et Poser PG à G	<b>ROCK TURN</b>	
		<b>TURN TURN</b>	
<b>Section 8</b>	<b>R Cross Rock, R Chasse, L Cross, R Side, L Sailor Step</b>	<b>CROSS</b>	<b>06:00</b>
1-2	Croiser PD devant PG, Remettre PdC sur PG	<b>ROCK</b>	<b>06:00</b>
3&4	Poser PD à D, Assembler PG au PD, Poser PD à D	<b>R. CHASSE</b>	<b>06:00</b>
5-6	Croiser PG devant PD, Poser PD à D	<b>CROSS SIDE</b>	<b>04:30</b>
7&8	Croiser PG derrière PD, Assembler PD au PG, Poser PG à G <i>(Angle corps 04h30)</i>	<b>SAILOR STEP</b>	