



BLUE RODEO

Chorégraphe : Helen O Mallet ou Schneider Imre (c'est l'un ou l'autre apparemment...)

Description : 32 comptes, 2 murs, débutants

Musique : "Blue Rodeo" par The Woolpackers

Départ : Intro de 4x8 temps, démarrer juste après.

Fin de la danse : Finir sur le COASTER STEP

WALK TWICE, HEEL HEEL, TOE TOE, HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER

1-2 Pas marchés devant : PD, puis PG

3& Tape talon PD devant 2 fois

4& Touche pointe PD derrière 2 fois

5-6 Touche talon PD devant – Hook PD devant jambe gauche

7-8& Touche talon PD devant - PD à côté PG – Clap

SIDE MAMBO LEFT, SIDE MAMBO RIGHT, WALK TWICE, FORWARD MAMBO LEFT ¼ TURN

Sur les « Mambos », tourner la tête dans la bonne direction, en saluant.

1&2 Mambo à G = ROCK STEP PG à G – reprise appui sur PD – PG rejoint PD

3&4 2ème MAMBO de côté = ROCK STEP PD à D – reprise appui sur PG – PD rejoint PG

5-6 2 pas marchés devant : PG, puis PD

7&8 MAMBO ¼ = ROCK STEP PG devant – reprise appui sur PD – ¼ tour à G puis PG à G

STEP, LOCK, STEP) x2, BACK, BACK, COASTER STEP

1&2 SHUFFLE LOCKE du PD devant = PD devant, PG bloqué derrière PD, PD devant

3&4 SHUFFLE LOCKE du PG devant = PG devant, PD bloqué derrière PG, PG devant

5-6 2 pas marchés derrière : PD, puis PG

7&8 COASTER STEP PD derrière = PD derrière – PG rejoint PD – PD devant

FORWARD MAMBO LEFT , THEN RIGHT, WALK TWICE, FORWARD MAMBO LEFT ¼ TURN L

1&2 1er MAMBO devant = ROCK STEP PG devant – reprise appui sur PD – PG à côté PD

3&4 2ème MAMBO devant = ROCK STEP PD devant – reprise appui sur PG – PD à côté PG

5-6 2 pas marchés devant : PG, puis PD

7&8 MAMBO ¼ = ROCK STEP PG devant – reprise appui sur PD – ¼ tour à G et poser PG à G

RECOMMENCER, AVEC LE SOURIRE....