



SWINGIN' SUMMER

Chorégraphe : Dan Albro

Description : 32 comptes, Déb / Int - East coast swing partner/circle dance

Musique : Nothin' 'Bout Love Makes Sense by LeAnn Rimes [122 bpm / CD : This Woman]

Start in Closed Position (L'homme face LOD)

EAST COAST SWING BASIC

1&2-3&4-5-6 **MAN** : Pas chassé PG à G, pas chassé PD à D, rock step arrière PG, retour s/ PD

LADY : Pas chassé PD à D, Pas chassé PG à G, rock step arrière PD, retour s/ PG

MAN DOES EAST COAST BASIC, LADY: TUCK TURN

1&2-3&4-5-6 **MAN** : Pas chassé PG à G, pas chassé PD à D, rock step arrière PG, retour s/ PD

Sur le 1&2 baisser légèrement les mains : gauche de l'homme et droite de la femme,

Sur le 3&4 la femme tourne sous le bras G de l'homme

LADY : Pas chassé PD à D, $\frac{3}{4}$ tour à D en pas chassé avant, rock step arrière PD, retour s/ PG

MAN $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT TURNING LADY, LADY: 4 STEP TURN FORWARD LEFT, BOTH: COASTER, STOMP KICK

1-2-3-4 **MAN** : Pas sur place G, D, G, D en $\frac{1}{4}$ tour à D

5&6-7-8 Coaster Step PG : recule PG, ramène PD à côté, avance PG, stomp PD, kick PD

L'homme guide la femme avec sa main G (la D pour elle) en face de lui et vers OLOD en prenant la main G de la femme dans sa main D sur le compte 4

1-2-3-4 **LADY** : Marche devant vers l'extérieur LOD, 1 tour $\frac{1}{2}$ à G en marchant D, G, D, G

5&6-7-8 Coaster Step PD : recule PD, ramène PG à côté, avance PD, stomp PG, kick PG

COASTER $\frac{1}{4}$, STOMP KICK, COASTER STEP

1&2 **MAN** : Coaster Step PD : recule PD, ramène PG à côté, $\frac{1}{4}$ à G (PD à D)

3-4-5&6 Stomp PG, kick PG, Coaster Step PG : recule PG, ramène PD à côté, avance PG

*Sur le compte 2, libérer la main D de l'homme et la placer derrière le dos de la femme à la taille
La femme place sa main G sur l'épaule G de l'homme*

1&2 **LADY** : Coaster Step PG : recule PG, ramène PD à côté, $\frac{1}{4}$ tour à D (PG à G)

3-4-5&6 Stomp PD, kick PD, Coaster Step PD : recule PD, ramène PG à côté, avance PD

SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD WITH MEN GOING IN FRONT, $\frac{1}{2}$ TURNING SHUFFLE

1&2-3&4 **MAN** : Pas chassé avant PD, pas chassé avant PG en faisant $\frac{1}{2}$ tour à D
pour être en face de la femme

5&6 Pas chassé sur place (D, G, D) en faisant $\frac{1}{2}$ tour à D pour amener la femme
vers la position de départ

1&2-3&4 **LADY** : Pas chassé avant PG, pas chassé avant PD

5&6 La femme tourne $\frac{1}{2}$ tour à D en pas chassé PG

Les mains G de l'homme et D de la femme restent jointes tout le temps de la danse