



SLAP & STOMP

Chorégraphe : Séverine Fillion (Novembre 2010)

Description : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes, Débutants

Musique : « Hollywood » Aaron Watson (Album : Road and Rodeo)

Commencer sur les paroles

RIGHT VINE, FLICK & SLAP, STOMP, STOMP FWD, HEEL SWIVEL

- 1-3 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, pas PD à D
- 4 Flick G (lancer la jambe G en diagonale arrière G) avec Slap main G sur pied G
- 5-6 Stomp G à côté du PD, Stomp G devant
- 7-8 Pivoter les 2 talons vers la gauche, pivoter les 2 talons au centre (Finir appui sur PD)

LEFT VINE, FLICK & SLAP, STOMP, STOMP FWD , HEEL SWIVEL

- 1-3 Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G
- 4 Flick D avec Slap main D sur pied D
- 5-6 Stomp D à côté du PG, Stomp D devant
- 7-8 Pivoter les 2 talons vers la droite, pivoter les 2 talons au centre (Finir appui PG)

HEEL SWITCH, HOOK, HEEL SWITCH, HOOK ¼ TURN

- 1&2 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant
- &3 Poser PG à côté du PD, Talon D devant
- 4 Hook PD croisé devant jambe G
- 5&6 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant
- &7 Poser PG à côté du PD, Talon D devant
- 8 Hook PD croisé devant jambe G en faisant ¼ tour vers la droite

STEP LOCK STEP, SCUFF (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Poser PD devant en diagonale D, "Lock" PG croisé derrière PD
- 3-4 Pas PD devant en diagonale D, Scuff G à côté du PD
- 5-6 Poser PG devant en diagonale G, « Lock » PD croisé derrière PG
- 7-8 Pas PG devant en diagonale G, Scuff D à côté du PG

Recommencer au début en vous amusant !