



WEST PARTY

Chorégraphe: Adriano CASTAGNOLI

Description: 64 comptes - 2 murs - Intermédiaires

Musique: Lets Talk About Love - Jessie Farrel

Big Shot - Jason Meadows

SCOOT (TWICE), CROSS RIGHT AND BACK (TWICE), TURN ¼ LEFT ROCK BACK RIGHT

1 - 2 (*en sautant*) Saut s/PG et Hitch Genou D devant x2

3 - 4 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – PG derrière et Kick PD devant

5 - 6 (*en sautant*) PD croise devant PG et Hook PG derrière – PG derrière et Kick PD devant

7 - 8 (*en sautant*) ¼ tour G, PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant

TOES STRUT WITH FULL TURN TO LEFT, ROCKING CHAIR

1 - 2 Touch Pointe D devant – ½ tour G, Talon D au sol

3 - 4 Touch Pointe G derrière – ½ tour G, Talon G au sol

5 - 6 Rock PD devant – retour s/PG

7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

JUMPING CROSS RIGHT AND LEFT TURNING ¾ TO LEFT, STOMP RIGHT (TWICE)

1 - 2 (*en sautant*) ¼ tour G, PD croise devant PG et Hook PG derrière – PG derrière et Kick PD devant

3 - 4 (*en sautant*) ¼ tour G, PD derrière et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière

5 - 6 (*en sautant*) ¼ tour G, PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant

7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant (Pointe D à droite)

SWIVEL RIGHT FOOT, HOLD, SWIVEL HEEL-TOE RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

1 - 2 Swivel Talon D à droite – Swivel Pointe D à droite

3 - 4 Swivel Talon D à droite – Pause

5 - 6 Swivel Talon D à gauche – Swivel Pointe D à gauche

7 - 8 Stomp Up PD légèrement devant PG **x2**

LOCK FORWARD RIGHT, HOLD, PIVOT ½ RIGHT, STEP LEFT FORWARD, JUMP BACK

1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD

3 - 4 PD devant – Pause

5 - 6 PG devant – Pivot ½ tour D

7 - 8 PG devant – Saut s/PD en arrière

GRAPEVINE LEFT, SCUFF, SCOOT (TWICE), STOMP, HOLD

1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG

3 - 4 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

5 - 6 Saut s/PG devant et Hitch Genou D (Hook PD) – Saut s/PG devant et Hitch Genou D (Flick PD)

7 - 8 Stomp PD devant – Pause

POINT LEFT FORWARD AND BACK, HOLD, ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD

1 - 2 Touch Pointe G devant – Pause

3 - 4 Touch Pointe G derrière (avec mouvement circulaire en arrière) – Pause

5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG

7 - 8 Stomp PD devant – Pause

KICK, STOMP, KICK, STOMP, JUMP BACK ON LEFT, BRUSH BACK RIGHT, SLAP, SCUFF

1 - 2 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD

3 - 4 Kick PG à gauche – Stomp Up PG à côté du PD

5 - 6 (*en sautant*) Rock PG derrière et Kick PD devant – Brush derrière PD à côté du PG

7 - 8 Hook PD derrière Genou G et Slap Main G – Scuff PD à côté du PG

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!

Sur la Musique de Jessie FARRELL

Restart au 3ème MUR

Danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis reprendre la danse au début

Tag au 6ème MUR (7ème répétition)

Danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis rajouter

1 - 4 Stomp PG devant - Pause - Pause - Pause

5 - 8 Kick PD devant - Pause - PD croise devant PG - Dérouler 1/2 tour G

1 - 4 Stomp PD à côté du PG - Pause - Pause - Pause

Sur la Musique de Jason MEADOWS

Tag après le 2ème MUR

1 - 4 Kick PD devant - Hook PD devant Tibia G - Kick PD devant - Stomp PD à côté du PG

5 - 8 Kick PG devant - Hook PG devant Tibia D - Kick PG devant - Stomp PG à côté du PD

Restart au 5ème MUR

Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-6 puis reprendre la danse au début