



# COUNTRY GIRL SHAKE

**Chorégraphe:** Michele Adam & Maria Hennings Hunt

**Description :** 32 comptes, 4 murs, novices

**Musique:** COUNTRY GIRL (Shake It For Me) par Luke BRYAN- 106 bpm

**Intro :** 32 comptes

## **Séquence 1 WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT**

- 1-2 Avance PD, avance PG
- 3&4 PD avance, 3 bumps PD
- 5-6 Rock avant PG, reprendre PdC sur PD
- 7&8 Triple 1/2 à G PG (pose à G ¼ T G PD pose près PG PG en avant ¼ T à G) 6h

## **Séquence 2 WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, CHASSE TURN ¼ LEFT**

- 1-2 Avance PD, avance PG
- 3&4 PD avance, 3 bumps PD
- 5-6 Rock avant PG, reprendre PdC sur PD
- 7&8 Triple 1/4 à G PG (pose à G ¼ T G PD pose près PG PG pose à G) 3h

## **Séquence 3 CROSS ROCK ¼ TURN, MAMBO ½ TURN, FORWARD MAMBO, HIP BUMPS**

- 1&2 Rock croisé du PD devant, reprendre pdc sur PG, ¼ de tour à D en pose à PD à droite 6h
- 3&4 Mambo 1/2 à G (PG pose en avant PD reprend PdC avec 1/2 à G PG pose à G) 12h
- 5&6 Mambo avant PD
- 7&8 Bump avant, arrière, avant PdC sur PG hanche G

## **Séquence 4 HEEL & HEEL & HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, SHUFFLE FULL TURN RIGHT (OR JUST SHUFFLE)**

- 1& Talon D, & pose PD
- 2& Talon G & pose PG PG
- 3-4 Talon D grind 1/4 à D PD
- 5&6 Coaster step PD (PD pose en arrière PG pose près PD PD avance)
- 7&8 Triple tour complet à D (PG recule 1/2 tour à D PD pose près PG PG avance 1/2 tour à D)

**Option 7&8 : triple avant G D G**

**RECOMMENCEZ, SOURIEZ !!!**