



BEAUTIFUL DAY

Chorégraphe : Gaye TEATHER

Description : 32 compes - 4 murs - Débutants

Musique : A Beautiful Day - Dave Sheriff (136 bpm)

Intro : 16 comptes

DIAGONAL STEP, TOGETHER, STEP, BRUSH TWICE

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD
- 3.4 pas PD sur diagonale avant D - BRUSH BALL PG avant
- 5.6 pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG
- 7.8 pas PG sur diagonale avant G - BRUSH BALL PD avant

STEP, ¼ TURN LEFT, WEAWE LEFT

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00** -
- 3 à 8 *WEAWE* à G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

BACK ROCK, SIDE, HOLD TWICE

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
- 3.4 pas PD côté D - **HOLD**
- 5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 7.8 pas PG côté G - **HOLD**

BACK ROCK, FORWARD ROCK, BACK ROCK, STOMP, STOMP

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] **CHAIR**
- 5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
- 7.8 STOMP/ **TAP** BALL PD à côté du PG - STOMP/ **TAP** BALL PD à côté du PG

RECOMMENCER AU DEBUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!