



MEMPHIS T

Chorégraphe: Annie Corthesy (6 février 201,2)

Description: 48 comptes, 1 mur. Mais grâce aux 3 TAGS, à la fin des 2ème, 4ème et 6ème murs, nous faisons la danse sur les 4 murs ... et le final nous ramène sur le premier mur. YESS !!! - Novices

Musique: Memphis Women & Chicken (T. Graham Brown)

Intro : 32 temps (sur "Itere")

Section 1 Walk, Walk, Triple step Forward, Pivot ½ turn right, Hold, Coaster Step

- 1 - 2 PD devant, PG devant
- 3&4 Pas chassé (PD devant, Pte G derrière le talon D, PD devant) en avant
- 5 - 6 Sur PD : ½ tour à droite et PG derrière, pause
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Section 2 : ¼ Turn Right, hold, Sailor step, Cross Rock, ¼ Turn and Chassé Forward

- 1 - 2 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche, pause
- 3&4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
- 5 - 6 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
- 7&8 ¼ de tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant (*FINAL : 8ème mur : triple ½ tour et finir de face)

Section 3 : Syncopated JazzBox, Point Right, Hips Bump Right Forward, Step, Hips Bump Left Forward, Step

- 1-2&3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant
- 4 Pointe D à droite
- 5&6 Pointe D devant et mouvement des hanches en avant, en arrière, en avant (avec transfert sur PD)
- 7&8 Sur PD : ½ tour à gauche (pdc sur PD) et mouvement des hanches en avant, en arrière, en avant (avec transfert sur PG)

Section 4 : Kick Ball Cross x2, ¼ Turn Right, ½ Turn Right, Back Rock Step

- 1&2 Kick D devant dans la diagonale, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 3&4 Kick D devant dans la diagonale, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 5-6 ¼ de tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière
- 7-8 Rock D derrière, revenir sur PG

Section 5 : Syncopated Steps Forward x2, Side Touch x2, Twist ¾ Turn

- 1-2& PD devant, pause, PG derrière le PD
- 3-4& PD devant, pause, PG derrière le PD
- 5&6& Pointe D à droite, PD à côté du PG, Pte G à gauche, PG à côté du PD
- 7-8 PD croisé devant PG, ¾ tour à gauche (transfert sur PD)

Section 6 : Sweep Backward x2, Behind, Side, Forward, Hold

- 1-2 Sweep G jusqu'en arrière, PG derrière
- 3-4 Sweep D jusqu'en arrière, PD derrière
- 5-6-7-8 Sweep G jusqu'en arrière, PG derrière, PD à droite, PG devant, Pause

*TAG : à la fin des 2ème , 4ème et 6ème murs répéter les 2 dernières sections et reprendre la danse au début sur le mur suivant

*FINAL : 8ème mur : section 2 : 7&8 = triple step ½ tour pour finir de face

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ-VOUS, SOURIEZ !