



HOOT AND HOWL

Chorégraphe : Rene & Reg MILEHAM

Description : 32 comptes - 2 murs - Débutant

Musique : I'm Gonna Knock On Your Door / The Nashville Allstars

Intro : 16 comptes

1-8 STOMPS x2, KICKS x2, SLOW COASTER, HOLD & CLAP

- 1 – 2 Taper PD au sol, taper PD au sol
- 3 – 4 Kick PD devant, kick PD devant
- 5 – 6 PD en arrière, PG à côté du PD
- 7 – 8 PD devant, pause et clap

9-16 STOMPSx2, KICKS x2, SLOW COASTER, HOLD & CLAP.

- 1 – 2 Taper PG au sol, taper PG au sol
- 3 – 4 kick PG devant, kick PG devant
- 5 – 6 PG en arrière, PD à côté du PG
- 7 – 8 PG devant, pause et clap

17-24 1/4 TURN, TOUCH (With Clap) SiIDE, TOUCH (With Clap.) Repeat sequence (claps optional)

- 1 – 2 PD à droite en ¼ de tour, toucher PG à côté du PD (clap en option)
- 3 – 4 PG à gauche, toucher PD à côté du PG (avec clap)
- 5 – 6 PD à droite en ¼ de tour, toucher PG à côté du PD (clap en option)
- 7 – 8 PG à gauche, toucher PD à côté du PG (avec clap)

25-32 OUT, OUT, IN, IN, HIP & HIP (Forward), HIP & HIP (Back)

- 1 – 2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche
- 3 – 4 Revenir PD au centre, revenir PG au centre
- 5 & 6 Pousser hanche droite en avant, puis en arrière puis en avant
- 7 & 8 Pousser hanche gauche en avant puis en arrière puis en avant

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!