



# SOMEWHERE IN MY CAR

**Chorégraphe :** Rachael McEnaney

**Description :** Intermédiaire, 64 comptes, 2 murs

**Musique :** *Somewhere in my car* de Keith Urban

**Intro :** 32 comptes

**BACK R, L COASTER STEP, FWD R, FWD L, ¼ PIVOT R, ¼ TURN L, ½ TURN L**

1-2	Reculé PD, Reculé PG	
&3-4	Rassemble PD à côté PG, Avance PG, Avance PD	(12.00)
5-6	PG devant, ¼ de tour à D	
7-8	¼ de tour à G & PG devant, ½ tour à G & PD derrière	(6.00)

**BIG STEP BACK L, HOLD, R BALL, WALK L-R, L SYNCOPATED JAZZ BOX.**

1-2	Grand pas G en arrière, Pause
&3-4	Rassemble PD à côté PG, Marche PG, Marche PD
5-6	Croise PG devant PD, Reculé PD
&7-8	PG à G, Croise PD devant PG, PG à G

**RESTART ici sur le mur 5.**

**WEAVE (R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L SIDE), R SAILOR STEP, L SAILOR STEP**

1-2	Croise PD derrière PG, PG à G
3-4	Croise PD devant PG, PG à G
5&6	Sailor step PD
7&8	Sailor step PG

**R BACK TOUCH, UNWIND ½ TURN R, WALK FWD L-R, L FWD ROCK, L COASTER STEP**

1-2	Touche PD légèrement derrière PG, unwind ½ tour à D (Pdc sur PD)	(12.00)
3-4	Marche PG, Marche PD	
5-6	Rock PG devant, Retour sur PD	
7&8	Coaster step PG	

**R SHUFFLE, ½ TURN L SHUFFLE, ¼ TURN R SHUFFLE, L MAMBO**

1&2	Pas chassé PD devant (D, G, D)	
3&4	½ tour à G & pas chassé PG avant (G, D, G)	(6.00)
5&6	¼ de tour à D & pas chassé PD avant (D, G, D)	(9.00)
7&8	Rock PG devant, Retour sur PD, Reculé PG	

**BACK R, BACK L, R COASTER STEP, ¼ TURN R DOING L SYNCOPATED CHASSE, TOUCH R**

1-2	Reculé PD, Reculé PG	
3&4	Coaster step PD	
5-6	¼ de tour à D & PG à G, Pause	(12.00)
&7-8	Rassemble PD à côté PG, PG à G, Touche PD à côté PG	

**R SIDE ROCK, R CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN R BACK L, SIDE R, L CROSSING SHUFFLE**

1-2	Rock PD à D, Retour sur PG	
3&4	Cross shuffle à G (D, G, D)	
5-6	¼ de tour à D & PG derrière, PD à D	
7&8	Cross shuffle à D (G, D, G)	(3.00)

**R SIDE, L BEHIND, ¼ R SHUFFLE, L FWD MAMBO, BACK R, BACK L**

1-2	PD à D, Croise PG derrière PD	
3&4	¼ de tour à D & pas chassé PD devant (D, G, D)	(6.00)
5&6	Rock PG devant, Retour sur PD, Reculé PG	
7-8	Reculé PD, Reculé PG	

**RESTART :**

Au 5<sup>ème</sup> mur (Il commence à 12:00 & on entend la partie instrumentale.), dansez les 16 premiers comptes (6:00) et recommencez la danse du début.

**FINAL :**

Le 8<sup>ème</sup> mur commence face au mur de 6:00 et la musique commence à baisser. Dansez jusqu'aux sailor steps (face à 12:00).

***Recommencez et gardez le sourire !!!***