



# A ONE WAY TICKET

**Chorégraphe** : Séverine Fillion

**Description** : 32 comptes - 4 murs - Débutant

**Musique** : On Way Ticket / Billy Currington

**Intro** : 16 comptes

## RUMBA BOX

- 1-2 PD à D, assembler PG à côté du PD
- 3-4 PD devant, toucher PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, assembler PD à côté du PG
- 7-8 PG derrière, toucher PD à côté du PG

## SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, STEP PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD

- 1-2 PD à D, assembler PG à côté du PD
- 3-4 1/4 de tour à D, PD devant, pause **3h00**
- 5-6 PG devant, 1/4 de tour à D et appui PD **6h00**
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

## CROSS ROCK SIDE ROCK TWICE

- 1-2 Rock step D croisé devant PG, revenir sur le PG
- 3-4 Rock step D à D, revenir sur le PG
- 5-6 Rock step D croisé devant PG, revenir sur le PG
- 7-8 Rock step D à D, revenir sur le PG

## CROSS, HITCH, CROSS, HOLD, 1/4 TURN, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH

- 1-2 Croiser PD devant PG, Hitch genou G (en pivotant le corps en diagonale D)
- 3-4 Croiser PG devant PD, Pause
- 5-6 ¼ tour à G et poser PD à droite, toucher PG à côté du PD **3h00**

**Option:** Snap des 2 mains à droite

- 7-8 PG à G, toucher PD à côté du PG

**Option:** Snap des 2 mains à gauche

**RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**