



# BEER MONEY

**Chorégraphe :** Guy Dubé & Denis Henley

**Description :** 32 comptes - 4 murs - Débutant

**Musique :** *Beer Money / Kip Moore*

**Intro :** 32 comptes

## ROCKING CHAIR, CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH

*(les comptes 1 à 4 se font en diagonale à gauche)*

**1-2** PD devant, Revenir appui PG

**3-4** PD derrière, Revenir appui PG

**5-6** PD croisé devant PG, toucher la pointe PG à G

**7-8** PG croisé devant PD, toucher la pointe PD à D

**Restart ici:** au 11<sup>ème</sup> mur, danser les ces 8 comptes et recommencer la danse. (12:00)

## JAZZ BOX in 1/4 TURN R, SIDE, CROSS, ROCK SIDE

**1-2** PD croisé devant PG, 1/4 tour à D et PG derrière

**3-4** PD à D, PG croisé devant PD

**5-6** PD à D, PG croisé derrière PD

**7-8** PD à D, Revenir appui PG

**Restart ici:** au 5<sup>ème</sup> mur, danser ces 16 comptes et recommencer la danse. (3:00)

## CROSS TOE STRUT, TOE STRUT BACK in 1/4 TURN R, MONTEREY TURN in 1/4 TURN R

**1-2** Plante PD croisé devant PG, déposer le talon PD sur le sol

**3-4** 1/4 tour à D et plante PG derrière, déposer le talon PG sur le sol

**5-6** Toucher la pointe PD à D, 1/4 tour à D et PD à côté PG

**7-8** Toucher la pointe PG à G, PG à côté PD

## ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

**1-2** PD devant, Revenir appui PG

**3&4** Pas chassé PD arrière

**5-6** PG derrière, Revenir appui PD

**7&8** Pas chassé PG devant

***RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!***