



TAG ON

Chorégraphe : David Villellas

Description : 64 comptes - 2 murs - Novice

Musique : *Too Strong To Break / Beccy Cole*

Intro : 40 comptes, démarrer sur les paroles

HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY 1/2 TURN R

- 1-2 Talon PD devant - PD à côté du PG
- 3-4 Talon PG devant - PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à D - 1/2 tour à D, PD à côté du PG
- 7-8 Pointe PG à G - PG à côté du PD

HEEL SWITCHES R&L, MONTEREY 1/2 TURN R

- 1-2 Talon PD devant - PD à côté du PG
- 3-4 Talon PG devant - PG à côté du PD
- 5-6 Pointer PD à D - 1/2 tour à D, PD à côté du PG
- 7-8 Pointer PG à G - PG à côté du PD

SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

- 1 à 4 PD à D - PG derrière - Croiser PD devant PG - Pause
- 5 à 8 PG à G - PD derrière - Croiser PG devant PD - Pause

1er Restart: Ici au **3ème** mur.

KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L BACK, KICK R, STEP R BACK, KICK L, STEP L FWD

- 1 à 4 Kick PD devant - PD derrière - Kick PG devant - PD derrière
- 5 à 8 Kick PD devant - PD derrière - Kick PG devant - Stomp PG devant

2ème Restart: Ici au **6ème** mur

HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, ROCK STEP R, 1/2 T R & STEP R FWD

- 1-2 Talon PD devant - Pose Ball PD
- 3-4 Talon PG devant - Pose ball PG
- 5-6 Rock Step PD devant - Revenir sur PG
- 7-8 1/2 tour à D, PD devant - Pause

HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, ROCK STEP L, 1/2 TURN L & STEP L FWD

- 1-2 Talon PG devant - Pose ball PG
- 3-4 Talon PD devant - Pose ball PD
- 5-6 Rock step PG devant - Revenir sur PD
- 7-8 1/2 tour à G - PG devant - Pause

JAZZ BOX L, CROSS L, JAZZ BOX R, CROSS R, HOLD

- 1-2 Croiser PD devant PG - PG derrière
- 3-4 PD à D - Croiser PG devant PD
- 5-6 PD derrière - PG à G
- 7-8 Croiser PD devant PG - Pause

STEP L TO L, CROSS R, STEP L TO L, CROSS R, STEP L, PIVOT 3/4 TURN R, STOMP L TO L, HOLD

- 1-2 PG à G - Croiser PD devant PG
- 3-4 PG à G - Croiser PD devant PG
- 5-6 PG à G - 1/2 tour à D (Appui PD)
- 7-8 Stomp PG à G - Pause

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!