

# HEY O

**Chorégraphe :** *Darren Bailey (juillet 2014)*

**Description :** 64 comptes - 3 murs - Intermédiaire

**Musique :** *Hey O / Johnny Reid*

**Intro :** 32 comptes

**1-8 R CHASSE, ROCK, RECOVER, L CHASSE, BEHIND, ¼ TURN L**

**1&2** Pas chassé à D, (D,G,D)

**3-4** PG derrière, revenir sur le PD

**5&6** Pas chassé à G, (G,D,G)

**7-8** PD croisé derrière le PG, ¼ T à G et PG devant

**9h00**

**9-16 PIVOT ½ TURN L, ¼ TURN L, SLIDE, SAILOR STEP X 2 (L,R)**

**1-2** PD devant, ½ t our à G (Pdc sur PG)

**3h00**

**3-4** ¼ de tour à G en faisant un grand pas et PD à D, pause

**12h00**

**5&6** Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G

**7&8** Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

**17-24 CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN L, FULL TURN L, ROCK, RECOVER**

**1-2** PG croisé devant le PD, revenir sur le PD

**3&4** Pas chassé ¼ de tour à G et PG devant (G,D,G)

**5-6** ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant

**9h00**

**7-8** Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

**25-32 JUMP BACK, HOLD, HEEL BOUNCE X2, SAILOR STEP X2 (L,R)**

**&1-2** Petit saut PD en arrière (&), poser PG à G (1), pause (2)

**3-4** Soulever les talons en pliant les genoux, reposer les talons X 2 (finir Pdc sur PD)

**5&6** PG croisé derrière le PD, PD à D, PG à G

**7&8** PD croisé derrière le PG, PG à G, PD à D

**33-40 STEP, TOUCH SIDE X 4**

**1-2** PG devant, toucher la pointe du PD à D

**3-4** PD devant, toucher la pointe du PG à G

**5-6** PG devant, toucher la pointe du PD à D

**7-8** PD devant, toucher la pointe du PG à G

**41-48 ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L, ROCK STEP, COASTER STEP**

**1-2** PG devant, revenir en appui sur le PD

**3&4** ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG devant

**5-6** PD devant, revenir sur le PG

**7&8** PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

**3h00**

**RESTART:** Ici sur le **3ème mur**, faire un "Rocking chair" pour remplacer le "Rock Step - Coaster Step" pour pouvoir reprendre correctement sur le bon pied

#### **49-56 STEP, TOUCH SIDE, X 4**

- 1-2 PG devant, toucher la pointe du PD à D
- 3-4 PD devant, toucher la pointe du PG à G
- 5-6 PG devant, toucher la pointe du PD à D
- 7-8 PD devant, toucher la pointe du PG à G

#### **57-64 ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L, ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1-2 PG devant, revenir sur le PD
- 3&4 ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG devant
- 5-6 PD devant, revenir sur le PG
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

**9 :00**

Sur le **5ème mur**, faire un "Rocking Chair" à la place du "Rock Step - Coaster Step" pour commencer la danse à nouveau sur le bon pied.

**TAG:** Après les murs **1&2** rajouter les 16 comptes suivants.  
Après le mur **4** doubler le Tag.

#### **STOMPS AND HOLDS**

- 1-4 Stomp PG à G, pause sur 3 temps (Option : possibilité de regarder à gauche sur le Stomp)
- 5-8 Stomp PD à D, pause sur 3 temps (Option : possibilité de regarder à droite sur le Stomp)

#### **ROCKING CHAIR L, PIVOT ½ TURN, ¼ TURN L WITH TOUCH**

- 1-2 PG devant, revenir sur le PD
- 3-4 PG derrière, revenir sur le PD
- 5-6 PG devant, ½ tour à D (Pdc sur PD)
- 7-8 PG devant, ¼ de tour à D et toucher la pointe du PD à côté du PG

**NOTE:** lorsque vous dansez le double TAG (**4ème mur**), finir le premier TAG en rassemblant le PD à côté du PG pour pouvoir refaire le 2ème TAG .

**RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**