



# AND GET IT ON

**Chorégraphe :** Daniel Trepas, José Miguel Belloque Vane (Mars 2015)

**Description :** 32 comptes - 4 murs - Intermédiaire

**Musique :** Marvin Gaye / Charlie Puth Feat. Meghan Trainor

**Intro :** 32 comptes

## **SIDE, TOGETHER, 1/8 TURN R STEP FWD, CHA CHA R FWD, SYNCOPATED HALF DIAMOND**

- 1-2-3 PG à G, PD à côté du PG, 1/8 de tour à D et PG devant (1h30)  
4&5 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant (1h30)  
6&7 PG devant, 1/8 de tour à G et PD à D, 1/8 de tour à G et PG derrière (10h30)  
8&1 PD derrière, 1/8 de tour à G + PG à G, 1/8 de tour à G et PD devant (7h30)

## **STEP FWD, ½ TURN L, CHA CHA BACK, ROCKSTEP, CHA CHA FWD**

- 2-3 PG devant, ½ tour à G et PD derrière (1h30)  
4&5 PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière (1h30)  
6-7 Rock PD derrière, revenir sur PG (1h30)  
8&1 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant (1h30)

## **HOLD, EXTENDED CHA FWD, BALL LOCK, UNWIND 7/8 TURN R, SIDE, TOUCH, HOLD**

- 2&3&4 Pause, PG croisé derrière PD, PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant (1h30)  
&5-6 PG devant, PD croisé derrière PG, dérouler 7/8 de tour à D (finir appui sur PG) (12h00)  
&7-8 PD à D, pointer PG à G, pause

## **¼ TURN L, FLICK, STEP FWD, SPIRAL TURN L, STEP FWD, ¼ TURN L, SIDE, 1/8 TURN L, TOGETHER, HOLD, 3X HEEL BOUNCES AND 1/8 TURN L**

- 1-2 ¼ de tour à G et PG devant et Coup de pied D vers l'arrière, PD devant (9h00)  
3 Full turn Spiral turn à G (finir en appui sur PD) (9h00)  
4&5 PG devant, ¼ de tour à G + PD à D, 1/8 de tour à G + PG à côté du PD (4h30)  
6-7&8 Pause, monter et descendre les talons X3 sur les comptes 7&8 (3h00)

**Sur les comptes 7&8, faire 1/8 de tour à G pour vous retrouver face à 3h 00.**

**RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**