



HURTS SO GOOD

Chorégraphe : Christine Tyson (Mai 2015)

Description : 32 comptes - 2 murs - Débutant

Musique : *Hurts So Good / John Mellencamp*

Intro : 24 comptes

DOUBLE RIGHT HIP, DOUBLE LEFT HIP, SINGLE HIP R,L,R,L

- 1-2 Hip bump à D x2
- 3 4 Hip bump à G x2
- 5-6 Hip bump à G, hip bump à D
- 7-8 Hip bump à G, hip bump à D

R SHUFFLE FWD, L FWD PIVOT ½ R, L SHUFFLE FWD, STEP R FWD PIVOT ½ L

- 1&2 Pas chassé PD devant (D,G,D)
- 3-4 PD devant*, ½ tour à D **6H00**
- *Restart:** Ici sur le **5ème mur**, après le compte 3 (PD devant) toucher le PD à côté du PG à la place du ½ tour et recommencer la danse face **12h00**
- 5&6 Pas chassé PG devant (G,D,G)
- 7-8 PG devant, ½ à G **12H00**

R OUT TO R DIAG, L OUT TO L DIAG, TURN ¼ R R TO R SIDE, L BESIDE R

- 1-2 PD devant en diagonale D, PG devant en diagonale G
- 3-4 ¼ de tour à D & PD à D, PG à côté du PD **3H00**
- 5-6 PD devant en diagonale D, PG devant en diagonale G
- 7-8 ¼ de tour à D & PD à D, PG à côté du PD **6H00**

FREEZE R, L HEEL FWD TO L DIAG & CLAP, FREEZE L, R HEEL FWD TO R DIAG & CLAP

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à D, talon PG devant en diagonale G & clap
- 5-6 PG à G, PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à G, talon PD devant en diagonale D & clap

Final: Au dernier mur (Face 12h00) faire la danse jusqu'à la fin de la 3ème section (Face **6h00**) et refaire les sections 2&3 pour finir la danse face à **12h00**.

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!