

# DARLING HOLD MY HAND

**Chorégraphe :** Neville Fitzgerald & Julie Harris (mars 2015)

**Description :** 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

**Musique :** *Hold My Hand / Jess Glynne*

**Intro :** 8 comptes

## HEEL, SIDE, BALL CROSS SIDE, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Talon PG croisé devant PD, pivoter pointe PG de D à G & PD à D
- &3-4 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, PG à G
- 5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

## BALL, CROSS, 1/4, STEP 1/2 PIVOT, 1/4, BEHIND, 1/4, STEP

- &1-2 PD à D, PG croisé devant PD, ¼ de tour à D & PD devant (3h00)
- 3-4 PG devant, ½ tour à D & PD devant (9h00)
- 5-6 ¼ de tour à D & PG à G, PD croisé derrière PG (12h00)
- 7-8 ¼ de tour à G & PG devant, PD devant (9h00)

## ROCK RECOVER, BALL, BACK, BACK, COASTER STEP, WALK, WALK

- 1-2& Rock PG devant, revenir sur PD, PG à côté du PD
- 3-4 PD derrière, PG derrière
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 PG devant, PD devant

## ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE, 1/4 CHASSE, 1/2 ROCK, RECOVER

- 1-2 Rock PG devant, revenir sur PD
- 3&4 Pas chassé PG ½ tour à G (G,D,G) (3h00)
- 5&6 Pas chassé PD ¼ de tour à G (D,G,D) (12h00)
- 7-8 ½ tour à G & rock PG à G, revenir sur PD à D (6h00)

**Restarts:** Ici au 2<sup>ème</sup> face 12h00 & au 5<sup>ème</sup> mur face 6h00

## CROSS SHUFFLE, 1/4, SIDE, 1/4 CHASSE, 1/4, CROSS

- 1&2 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 3-4 ¼ de tour à D & PD devant, PG à G (9h00)
- 5&6 ¼ de tour Pas chassé PD à D (D,G,D) (12h00)
- 7-8 ¼ de tour à D & PG à G, PD croisé devant PG (3h00)

## SIDE, CROSS, ROCK & ROCK, 1/4 SAILOR

- 1-2 PG à G, PD croisé devant PG (plier légèrement le genou D)
- 3-4& Rock PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD
- 5-6 Rock PD à D, revenir sur PG
- 7&8 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à D & PG à G, PD devant (6h00)

## WALK, WALK, WALK, WALK, ROCK. RECOVER, 1/2, 1/2

- 1à4 ½ tour à D en marchant en ½ cercle : G, D, G, D (12h00)
- 5-6 Rock PG devant, revenir sur PD
- 7-8 ½ tour à G & PG devant, ½ tour à G (sur PG) & PD à côté du PG (*Pencil*)

## 1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER STEP, POINT, POINT

- 1&2 Pas chassé PG ½ de tour à G (G,D,G) (6h00)
- 3-4 Rock PD devant, revenir sur PG
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7-8 Pointe PG croisé devant PD, pointe PG à G

**RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**