

MY FATHER'S SON

Chorégraphe : Roy Verdonk & Roy Hadisubroto

Description : 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire +

Musique : *My father's son / Conner Reeves*

Intro : 32 comptes

WALKS (2X), MAMBO CROSS, 1/4 TURN R, SIDE, HOLD, BALL/STEP SIDE

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Rock PD à D, revenir sur PG, PD croisé devant PG
- 5-6 ¼ de tour à D & PG derrière, PD à D (03:00)
- 7&8 Pause, PG à côté du PD, PD à D

CROSS, SIDE, KICK/BALL/CROSS, TURNING SYNCOPATED BACK LOCKSTEPS WITH 1/2 TURN R , SIDE, TOUCH

- 1-2 PG croisé devant PD, PD à D
- 3&4 Kick PG en diagonale avant G, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
- 5& PG à G, PD croisé devant PG
- 6& ¼ de tour à D & PG derrière, PD croisé devant PG (06:00)
- 7& PG derrière, ¼ de tour à D & PD à D (09:00)
- 8 PG pointé à côté du PD

PD PRESS L, HESITATION 1/2 TURN L, BALL/CROSS (2X)

- 1-2 Press sur ball PG à G, revenir sur PD en faisant ½ tour à G sur ball PD (03:00)
- 3&4 Pause, PG à G, PD croisé devant PG
- 5-6 Press sur ball PG à G, revenir sur PD en faisant ½ tour à G sur ball PD (09:00)
- 7&8 Pause, PG à G, PD croisé devant PG

SYNCOPATED MAMBO CROSSES, 1/4 TURN R WITH SWEEP R, SWEEP L, HITCH R, HOLD, BALL/STEP

- 1&2 Rock PG à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD
- &3& Rock PD à D, revenir sur PG, PD croisé devant PG
- 4-5 ¼ de tour à D & PG derrière & sweep PD d'avant en arrière, PD derrière & sweep PG d'avant en arrière (12:00)
- 6-7 PG derrière & Hitch genou D, pause
- &8 PD à côté du PG, PG devant

WALKS (2X), TRIPLE FULL TURN L, 3/4 TURN R, CROSS SAILOR STEP

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 ½ tour à G & PD derrière, ½ tour à G & PG devant, PD devant
- 5-6 ¼ de tour à D & PG à G, ½ tour à D & PD à D (09:00)
- 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG à G

CROSS, SIDE WITH HITCH, HOLD, CROSS BEHIND, SIDE, SYNCOPATED CROSS ROCK STEPS

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à G & Hitch genou D
- 3&4 Pause, PD croisé derrière PG, PG à G
- Tag:** Ici sur le 3^{ème} mur & reprendre la danse au début.
- 5-6& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD à côté du PG
- 7-8& Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à côté du PD

CROSS TWIST TURNS (2X), SKATES BACK (4X)

- 1-2 PD croisé devant PG, dérouler ½ tour à G (Pdc sur PG) (03:00)
- &3-4 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, dérouler ½ tour à D (Pdc sur PG) (09:00)
- 5-6 Skate PD derrière, Skate PG derrière
- 7-8 Skate PD derrière, Skate PG derrière

SYNCOPATED SAILOR STEPS , BALL/STEP, HESITATION 1/4 TURN L

- 1&2 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
- &3& PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
- 4 PD à côté du PG
- &5 PG à côté du PD, PD devant
- 6-7-8 ¼ de tour à G sur ces 3 comptes (06:00)

Tag avec Restart: Pendant le 3^{ème} mur, remplacer les Cross rock syncopé par:

- 5-6& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG avec ¼ de tour à D, PD rapide devant
- 7-8 PG devant, PD pointé à côté du PG & recommencer la danse au début.

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!