

# BURY ME IN BLUE JEANS

**Chorégraphe :** Chrystel Durand (mars 2016)

**Description :** 32 comptes - 4 murs - Intermédiaire

**Musique :** *Bury Me In Blue Jeans / Granger Smith*

**Intro :** 16 comptes après « **Bury me in blue jeans** »

**Phrasé :** 32 - 32 -12 restart - 32 - 32 - 32 - 16 restart - 28 break - 28 - 28 - 28 - 28 -28

*Pendant les 16 temps d'intro, battre la mesure avec des bounces (en soulevant les talons)*

**SHUFFLE FORWARD, TOUCH FORWARD, HOLD, TOGETHER, SIDE ROCK, SAILOR WITH ¼ TURN RIGHT**

1&2 Pas chassé PD devant (D,G, D)

3-4 Touche PG devant, pause

&5-6 PG à côté PD, rock PD à D, revenir sur PG

7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, ¼ de tour à D & PD devant (03.00)

**STEP ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, POINT ON RIGHT SIDE, HOLD**

1-2 PG devant, ½ tour à D (Pdc sur PD) (09.00)

3&4 Pas chassé PG devant (G, D, G)

**Restart:** Au 3<sup>ème</sup> mur face à 03.00

5-6 ½ tour à G & PD derrière, ½ tour à G & PG devant

7-8 PD pointé à D, pause

**Restart:** Au 7<sup>ème</sup> mur face à 03.00

**¼ TURN RIGHT & TOGETHER, POINT ON LEFT SIDE, HOLD, CROSS SHUFFLE, TAP, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE**

&1-2 ¼ de tour à D & PD à côté PG, PG pointé à G, pause (12.00)

3&4 Pas chassé PG croisé devant PD (G, D, G)

5&6 Taper pointe PD derrière PG, PD derrière PG, PG à G

7&8 Pas chassé PD croisé devant PG (D, G, D)

**TAP, BACK, ¼ TURN RIGHT & STEP FWD, ½ TURN, KICK BALL CHANGE, SIDE ROCK, TOGETHER**

1&2 Taper pointe PG derrière PD, PG derrière PD, ¼ de tour à D & PD devant (03.00)

3-4 PG devant, ½ tour à D (Pdc sur PD) (09.00)

**Break:** Ici au 8<sup>ème</sup> mur face à 12.00, ramener le PG à côté du PD

5&6 Kick PG devant, ball PG à côté PD, PD à côté PG

7-8& Rock PG à G, revenir sur le PD, PG à côté PD

**Break:** Au 8<sup>ème</sup> mur face à 12.00 la musique s'arrête, suivent 4 coups de guitare.

Sur chaque coup de guitare, faire : 1-2 PD devant, 1/4 de tour à G

Au 4<sup>ème</sup>, vous êtes revenus à 12.00

**Quand le chanteur reprend (wouho...) compter 24 temps, (avec des bounces comme au début) Puis reprendre la danse depuis le début mais jusqu'au 28<sup>ème</sup> compte seulement et ce jusqu'à la fin de la chanson, soit sur 5 murs (rassembler PG à côté PD pour pouvoir reprendre la danse)**

**RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**