



THINKIN' COUNTRY

Chorégraphe : Simon Ward

Description : 48 comptes - 4 - Débutant+

Musique : *What Was I Thinking* / Dierks Bentley

Intro : 32 comptes

GRAPEVINE RIGHT, STEP LEFT SIDE, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT SIDE, TOUCH LEFT

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à D, PG pointé à côté PD
- 5-6 PG à G, PD pointé à côté PG
- 7-8 PD à D, PG pointé à côté PD

GRAPEVINE LEFT TURNING ¼ LEFT, STEP RIGHT SIDE, TOUCH LEFT, STEP LEFT SIDE, TOUCH RIGHT

- 1-2 PG à G, PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à G & ¼ de tour à G, PD pointé à côté PG (09:00)
- 5-6 PD à D, PG pointé à côté PD
- 7-8 PG à G, PD pointé à côté PG

LOCK/STEP RIGHT DIAGONAL, LOCK/STEP LEFT DIAGONAL

- 1-2 PD devant en diagonale D, lock PG derrière PD
- 3-4 PD devant en diagonale D, brush PG
- 5-6 PG devant en diagonale G, lock PD derrière PG
- 7-8 PG devant en diagonale G, brush PD (09:00)

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT FORWARD, TURN ½ LEFT, FORWARD RIGHT, LEFT

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour à G
- 7-8 PD devant, PG devant (03:00)

RIGHT FORWARD WITH TOE FANS, LEFT FORWARD WITH TOE FANS

- 1-2 Stomp PD devant avec pointe à G, fan pointe PD à D
- 3-4 Fan pointe PD à G, fan pointe PD à D
- 5-6 Stomp PG devant avec pointe à D, fan pointe PG à G
- 7-8 Fan pointe PG à D, fan pointe PG à G

RIGHT K-STEP (CLAPS OPTIONAL ON TOUCHES)

- 1-2 PD devant en diagonale D, PG pointé à côté PD & clap
- 3-4 PG derrière en diagonale, PD pointé à côté PG & clap
- 5-6 PD derrière en diagonale D, PG pointé à côté PD & clap
- 7-8 PG devant en diagonale, Touche pointé à côté PG & clap

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!