



UNTIL GOOD GETS HERE

Chorégraphe: Gary O'Reilly (Octobre 2016)

Description : 32 comptes - 4 murs - Débutant

Musique : *Good Gets Here / Toby Keith*

Intro : 32 comptes

SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE R

1-2 PD à D, kick PG croisé devant PD

3-4 PG à G, kick PD croisé devant PG

5-8 PD à D, PG derrière PD, PD à D, touche PG à côté PD

SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE ¼ L SCUFF R

1-2 PG à G, kick PD croisé devant PG

3-4 PD à D, kick PG croisé devant PD

5-8 PG à G, PD derrière PG, ¼ de tour à G & PG devant, scuff talon PD (09:00)

R ROCKING CHAIR, R PIVOT ½ L, WALK R-L

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG

3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG

5-8 PD devant, ½ de tour à G (Pdc sur PG), PD devant, PG devant (03:00)

R STOMP, TOE FAN OUT-IN-OUT, L STOMP, TOE FAN OUT-IN-OUT

1-4 Stomp PD devant, pivoter la pointe PD extérieur, intérieur, extérieur

5-8 Stomp PG devant, pivoter la pointe PG extérieur, intérieur, extérieur

TAG: A la fin du 3^{ème} mur face à 09:00.

Le TAG est une répétition des 16^{ers} cpts de la danse sans le ¼ de tour à G et le Scuff.

SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE R

1-2 PD à D, kick PG croisé devant PD

3-4 PG à G, kick PD croisé devant PG

5-8 Poser PD à D, PG derrière PD, PD à D, touche PG à côté PD

SIDE, KICK, SIDE, KICK, GRAPEVINE LR

1 – 2 PG à G, kick PD croisé PG

3 – 4 PD à D, kick PG croisé PD

5 – 8 PG à G, PD derrière PG, PG à G, touche PD à côté PG

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!