



# TEMPLE BAR

**Chorégraphe:** Arnaud Marraffa (Mars 2016)

**Description :** 32 comptes - 4 murs - Débutant +

**Musique :** *Temple Bar* / Nathan Carter

**Intro :** 32 comptes

## **WALK x2, ROCK STEP MAMBO, BACK x2, COASTER STEP**

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Rock PD devant, revenir sur PG, PD derrière

5-6 PG derrière, PD derrière

7&8 Coaster step PG

## **SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP ¼ TURN**

1&2 Rock PD à D, revenir sur PG, PD croisé devant PG

3&4 Rock PG à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD

5-6 PD à D, PG croisé derrière PD

7&8 ¼ de tour à D & pas chassé PD devant (D, G, D) (03:00)

## **STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS**

1-2 PG devant, ¼ de tour à D (06:00)

3&4 Cross shuffle PG croisé devant PD (G, D, G)

5-6 Rock PD à D, revenir sur PG

7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

## **TOE TOUCHES, BEHIND SIDE CROSS, WALK ¾ TURN, STEP FWD**

1&2 Pointe PG à G, pointe PG à côté PD, pointe PG à G

3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

5-6 ¼ de tour à D & PD devant, ¼ de tour à D & PG devant (12:00)

7-8 ¼ de tour à D & PD devant, PG devant (03:00)

**Tag:** A la fin du 5<sup>ème</sup> mur face à 03:00:

## **JAZZ BOX, STOMP x2**

1-2 PD croisé devant PG, PG derrière

3-4 PD à D, PG à côté PD

5-6 Stomp PD, stomp PG

**Final:** A la fin du 7<sup>ème</sup> mur, la musique ralentit. Sur les comptes **29 à 32** faire un tour complet en marchant au lieu du ¾ de tour pour se trouver face à **12:00**. Dansez ensuite les comptes **1 à 14**, PD à D, croisez PG devant PD & dérouler tour complet à D pour finir face à **12:00**.

**RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**