

FEMME LIKE YOU

Chorégraphe: Esmeralda Van De Pol (Novembre 2016)

Description: 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique: *Femme Like You* / K-Maor

Intro: 32 comptes

Séquences: AA BB **TAG1** AA BB AA **TAG2** B AA

PARTIE A: 32 comptes

WALK FWD, ANCHOR STEP, KNEE POPS BACK, BACK-TOUCH-KICK

1-2 PD devant, PG devant

3&4 PD derrière PG, PG sur place, PD légèrement derrière

5-6 PG derrière avec *Knee pop D*, PD derrière avec *Knee pop G*

7&8 PG derrière, Touche PD à côté PG, kick PD devant

WALK FWD, SIDE ROCK, FWD, PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE ½ TURN R

1-2 PD devant, PG devant

&3-4 Rock PD à D, revenir sur PG, PD devant

5-6 PG devant, ½ tour à D & PD devant

(06:00)

7&8 Pas chassé PD ½ tour à D (D, G, D)

(12:00)

OUT-OUT, HOLD & CROSS, HOLD, FULL TURN R, BEHIND-SIDE-CROSS

&1-2 Out PD à D, Out PG à G, Pause

Style: *pour les danseuses, parcourir votre corps sur les côtés avec vos mains, du haut du corps jusqu'aux hanches*

&3-4 PD à côté d PG, PG croisé devant PD, Pause

Style: *danseurs & danseuses, sur le cpte 3, pointer du doigt main D vers l'avant.*

5-6 Tour complet à D sur les 2 pieds, sweep PD d'avant en arrière

7&8 PD derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

OUT-OUT, HOLD & CROSS, WALK FULL TURN L

&1-2 Out PG à G, Out PD à D, pause

&3-4 PG à côté PD, PD croisé devant PG, pause

Style: *danseurs et danseuses, sur le cpte 3, pointer du doigt main G vers l'avant.*

5-6 ¼ de tour à G & PG devant, ¼ de tour à G & PD devant

7&8 Pas chassé PG ½ tour à G (G, D, G)

PARTIE B: 32 comptes

⅛ TURN R, DRAG, COASTER STEP, HIP BUMP ½ TURN L, SHUFFLE FWD

- 1-2 ⅛ de tour à D & PD devant, drag PG à côté PD (01:30)
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5&6 Pointe PD devant & *Bump* devant, pose talon PD, ½ tour à G (pdc PD)
& *Knee pop* PG (07:30)
7&8 Pas chassé PG devant (G, D, G)

⅛ TURN L SIDE ROCK, TRIPLE FULL TURN R CROSS, ¼ TURN R, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 ⅛ de tour à G & rock PD à D, revenir sur PG (06:00)
3&4 Pas chassé PD tour complet à D (D, G, D) & PD croisé devant PG
5-6 ¼ de tour à D & PG derrière, PD à D (09:00)
7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

MONTEREY ½ TURN R, & POINT, ¼ TURN R STEP HITCH, ⅛ TURN R STEP HITCH

- 1-2 Pointe PD à D, ½ tour à D sur Ball G & PD à côté PG (03:00)
3&4 Pointe PG à G, PG à côté PD, pointe PD à D
5-6 ¼ de tour à D & PD devant, hitch genou G (06:00)
7-8 ⅛ de tour à D & PG légèrement derrière, hitch genou D (07:30)

WALK BACK, COASTER STEP, ½ TURN L, ½ TURN R, FULL TRIPLE TURN R

- 1-2 PD derrière, PG derrière
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 ½ tour à G sur les deux pieds, ½ tour à D sur les deux pieds (Pdc PD)
7&8 Pas chassé PG tour complet à D (G, D, G) (06:00)

TAG 1: 8 comptes

HIP SWAYS X2, PIVOT ½ TURN X2

- 1-2 Sway à D sur 2 comptes vers la D*
3-4 Sway à G sur 2 comptes vers la G
5-6 PD devant, ½ tour à G sur Ball D & PG devant
7-8 PD devant, ½ tour à G sur Ball D & PG devant

TAG 2: 4 comptes

ROCKING CHAIR

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG*
3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG

Final: Danser jusqu'au 28^{ème} cpte de la section 4, faire ½ tour & finir face à 12:00.

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!