



HOLD THE LINE

Chorégraphes : Arnaud Marraffa (Septembre 2017)

Description : 32 comptes - 2 murs - Débutant

Musique : *Hold The Line / Stuart Moyles*

Intro : 20 comptes

WALK, WALK, ROCKIN'CHAIR, WALK, WALK, ROCKIN'CHAIR

1-2 PD devant, marche PG devant

3&4& Rock PD devant , revenir sur PG, rock PD derrière, revenir sur PG

5-6 PD devant, PG devant

7&8& Rock PD devant, revenir sur PG, rock PD derrière, revenir sur PG

STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1-2 PD devant, pivoter ¼ tour à G (Pdc PG)

(09:00)

3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

5-6 Rock PG à G, revenir sur PD

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD*

RUMBA BOX MODIFIED

1-2 PD à D, PG à côté PD

3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)

5-6 PG à G, PD à côté PG

7&8 Pas chassé PG derrière (PG, PD, PG)

ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, JAZZ BOX

1-2 Rock PD derrière, revenir sur PG

3&4 Kick PD devant, PD coté PG, PG sur place

5-5 PD croisé devant PG, PG derrière

7-8 PD à D, PG devant **

***Tag 1:** après les 16^{ers} comptes du 4^{ème} mur et recommencer la danse face à 12:00.

STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

1-2 PD à D, toucher PG à côté PD

3-4 PG à G, toucher PD à côté PG

****TAG:** à la fin du 9^{ème} mur face à 09:00.

STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

1-2 PD à D, toucher PG à côté PD

3-4 PG à G, toucher PD à côté PG

5-6 PD à D, toucher PG à côté PD

7-8 PG à G, toucher PD à côté PG

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!