



ANTHEM

Chorégraphe : Guylaine Bourdages (Mars 2018)

Description : 48 comptes - 4 murs - Novice

Musique : *Anthem* / Brett Kissel. Album *We were that song*.

Intro : 32 comptes.

RF FORWARD STOMP, CLAP, & RF FORWARD STOMP CLAP (2X), LF ROCK STEP FORWARD, LF BESIDE RF, BALL CHANGE RF TO RIGHT

- 1-2 Stomp PD devant , clap des mains
- &3&4 PG à côté PD, stomp PD devant , clap des mains x2
- 5-6 Rock PG devant , revenir sur PD
- 7&8 PG à côté PD , ball change PD à D

RF CROSS, SLAP ON THE THIGH, & RF CROSS, SLAP ON THE THIGH (2X), LF ROCK STEP TO LEFT, SAILOR STEP ¼ L (finish LF forward)

- 1-2 PD croisé devant PG , frapper la main D sur la cuisse D
- &3&4 PG à G , PD croisé devant PG , frapper la main D sur la cuisse D x2
- 5-6 Rock PG à G , revenir sur PD
- 7&8 PG croisé derrière PD & ¼ de tour à G, PD lég à D , PG devant (09:00)

RF BRUSH, RF BRUSH BACK (Hook), RF BRUSH, RF FLICK, TRIPLE STEP FORWARD RF & LF

- 1-2 Brush PD devant, brush PD derrière & hook jambe G
- 3-4 Brush PD devant, brush PD derrière & flick (PD vers la D)
- 5&6 Pas chassé PD devant (D, G, D)
- 7&8 Pas chassés PG devant (G, D, G)

RF STEP TURN ½L, RF STEP TURN ¼L, RF KICK BALL CHANGE, ¼L RF HITCH BALL CHANGE

- 1-2 PD devant, pivot ½ de tour à G (Pdc PG devant) (03:00)
- 3-4 PD devant, pivot ¼ de tour à G (Pdc PG devant) (12:00)
- 5&6 Kick PD devant, déposer plante PD, PG sur place
- 7&8 ¼ de tour à G & hitch genou D devant, plante PD sur place, PG sur place (09:00)

TAG : A la fin du 11^{ème} mur face à 06:00, faire les 8 comptes suivants:

- 1-2 PD devant, clap
- 3-4 Pivot ½ tour à G, slap sur les cuisses
- 5-6 PD devant, clap
- 7-8 Pivot ¼ de tour à G, slap sur les cuisses

RECOMMENCER LA DANSE FACE A 09:00.

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!